

REVISTA PENÉLOPE EVOLUCIÓN HISTÓRICA Y LITERARIA DESDE LA ANTIGÜEDAD



PENÉLOPE

Depósito Legal: J 696-2013

Editada en Jaén (España) por **Encarnación Sánchez Arenas**

ISSN: 2341-0086

Revista Penélope

Miembros del consejo de redacción:

- YOLANDA CABALLERO ACEITUNO
- MANUEL GAHETE JURADO
- JUAN RAEZ PADILLA
- CLAUDIA SÁNCHEZ PÉREZ
- AKRAM JAWAD THANOON
- GENARA PULIDO TIRADO
- RACHIDA GHARRAFI
- JOSÉ SARRIÁ CUEVAS
- AMIRA DEBBABI
- BOUCHRAIL ECHCHAOUI
- ISABEL OLIVER GONZÁLEZ
- DIRECTORA: **ENCARNACIÓN SÁNCHEZ ARENAS**

11ª Edición: diciembre del 2023

Enlace a la página Web: <http://www.revistapenelope.com>

Email: encarnacion.sanchez.arenas@gmail.com

Teléfono de contacto: 617 91 87 97

Poemas de
Carmen Salas del Río

Índice de poemas

1. **Canción de Invierno.**
2. **En los ojos.**
3. **Estanterías vacías.**
4. **El paso de la luz.**

1. Canción de Invierno.

*Si en la noche de los miedos
te pregunto por mis hijos
dime que están de camino,
diles que estoy bien,
diles que acercándome a los charcos
donde de niña saltaba.*

*Si te pregunto por la luz
dime que pronto llegará
que las grietas que le vi
se han disipado
que se acercan y traen
los colores del mar,
los blancos de palomas de paz.*

*Si te pregunto por qué la oscuridad
se hace tan larga
dime que las negras nubes
de la lluvia, son las culpables,
abre la ventana
para que serena la escuche
chisporrotear en el alféizar,
sobre las plantas.*

*Si te pregunto cómo estás tú
dime que mi amor y el viento
te daremos alas
para volar la vida y tu morada
hasta volver a mí.*

*Si te digo que veo a mi madre,
a mi padre
mi tata,
mi hermano,
mi amiga...*

*dame la mano y apriétala
contra tu pecho, bésala
despacio, que sienta tu aliento
mientras corro hacia ellos.*

2. En los ojos.

*Bajé cuestras y colinas,
senderos, inciertos caminos
sin saber dónde llevaban
ni buscar nada especial,
caminaba ensimismada,
los ojos muy abiertos,*

*sin querer perder nada
de lo observable,
lo tangible,
hierbas y amapolas,
jaramagos y pajarillos,
arboledas, floridas alamedas,
cultivos y florestas
sin fin,*

*lo intangible del paisaje,
la luz, el brillo colosal,
las nevadas montañas,
nubes de imposibles perfiles,
la línea del horizonte
el ocre de los nidos,*

*mis deseos de encontrar,
eran gasolina y motor
de mis pesquisas
que colmaban la bolsa
de leyendas que impelía,
conquistar las luces,
sus posiciones,*

*no sé cuándo ni como
alcancé a saber,
que no hay que buscar
lo que dentro llevamos
y asoma por los ojos
cuando sonrías,*

*sonríe,
guía la sonrisa a tus ojos
ahí estalla la luz
nuestra luz,*

y mi luz.

3. Estanterías vacías.

Poco a poco se va yendo el poeta.

Y él lo sabe.

*Inspecciona los libros de su vida,
está pensando en darle otros dueños
para cuando no esté.*

*Volverán a ser leídos, cuidados
por otras manos,
habitarán otras casas.
Los fue dando a familiares y amigos.*

*Sus estanterías iban quedando
desocupadas.
Aunque él conocía los vocablos
que habían contenido.*

*Después de repartir su corazón de palabras,
sus versos y su cielo de poemas,
lentamente, el poeta se fue.*

*Me quedó dentro una gran emoción,
agitación, intrincada tristeza,
colmada de una generosidad
de lo que la poesía puede ser,*

*para hacerla volar hacia otros lares,
abordar a otras manos,
se abra y crezca en otras muchas mentes,
se refugie en otros tantos ojos
y que vuelvan a invitarla a seguir
volando, de unos a otros,*

*para seguir medrando en cada pueblo,
cada ciudad, cada lejana aldea,
con la luz del poeta,*

*brotar en cada esquina
del alma humana.*

A Ricardo Bellveser, in memoriam.

4. El paso de la luz.

*El mensajero viento aleteando
junto a las golondrinas
lleva escrito, un mensaje de Paz.
Fue hermoso verlo alejarse,
impregnándose
de múltiples aromas de jardines
por donde veloz pasa.*

*Me pregunto el color de la Paz
cuando esa Paz
sea de todos.
Me presto a disfrutarla sin miedo,
abandonar el temblor de la huida
sin caer en la zozobra
de volverla a perder.*

La luz descubre puertas en la mente.

*Cómo será el paso de la luz
de unas personas a otras.
La visualizo en los tonos azules
del perdón,
en el blanco inmaculado
de la pureza del alma y la justicia,
la humildad,
la tolerancia
y en ese rojo de corazón cálido.*

*El paso de la luz deja estelas
de amarillos brillantes
de la alegría,
los radiantes verdes
de honestidad,
respeto,
de humildad,
los naranjas de la veracidad.*

*Anhelo presentir con claridad
cómo los tonos grises
de la corrupción,
se ausentan tras la niebla bajo el sol,*

*cómo el negro carbón de la mentira,
huye,
y desaparece la oscuridad,
tras el paso de la luz.*